

Q_36 & HATCHIKIAN
GALLERY

PRÉSENTENT

VARIATION(S)

UN SOLO SHOW DE

Yann L'Outsider

DU 19 OCTOBRE 2023

AU 9 MARS 2024

À l'occasion de la publication de
sa monographie Variation(s)
aux éditions Land'Artic.



HATCHIKIAN GALLERY ET QUAI 36 PRÉSENTENT UNE NOUVELLE EXPOSITION
CONSACRÉE AU TRAVAIL DE YANN L'OUTSIDER,
À L'OCCASION DE LA PUBLICATION DE SA MONOGRAPHIE VARIATION(S)
AUX ÉDITIONS LAND'ARTIC.

En série limitée, cette monographie se décline en ouvrage édité à 1500 exemplaires, en coffrets collection pièces uniques réalisés par l'artiste en 30 exemplaires et en édition collection sur-mesure d'exception. La monographie Variation(s) retrace les dix dernières années de la période noir et blanc de Yann L'Outsider. En parallèle, l'exposition permet d'accompagner ce regard sur le parcours de l'artiste.

La scénographie originale conçue par Audrey Hatchikian et Julie Frydman, directrice artistique de Quai 36, compose le récit visuel sériel d'une recherche esthétique tendue vers l'abstraction, pour parcourir les différents chapitres d'un propos pictural inspiré de jeux typographiques formels ou de l'observation de mouvements cosmiques entre physique et métaphysique. Une énergie singulière émane des œuvres de Yann L'Outsider, libérée par la fulgurance d'un geste créatif qui, en atelier, a conservé la posture intranquille de la pratique du graffiti. Dans le parcours de Yann L'Outsider, cette pratique urbaine inaugurale de l'élan artistique nourrit toujours, en regard de la toile, le langage plastique de l'abstraction.

Le noir et blanc a offert à Yann L'Outsider un terrain chromatique d'exploration des contrastes, des antinomies et ambivalences qui mettent en tension les éléments formels de l'abstraction, révélant alors une cinétique saisissante et des vibrations mystérieuses. Le parti pris de l'abstraction est pour Yann L'Outsider une manière de transcrire la mise en question des paradoxes existentiels dans un langage visuel qui en souligne l'irréductible indicible, invitant le spectateur à éprouver l'indéchiffrable dans la dimension purement esthétique, affranchie du sens.

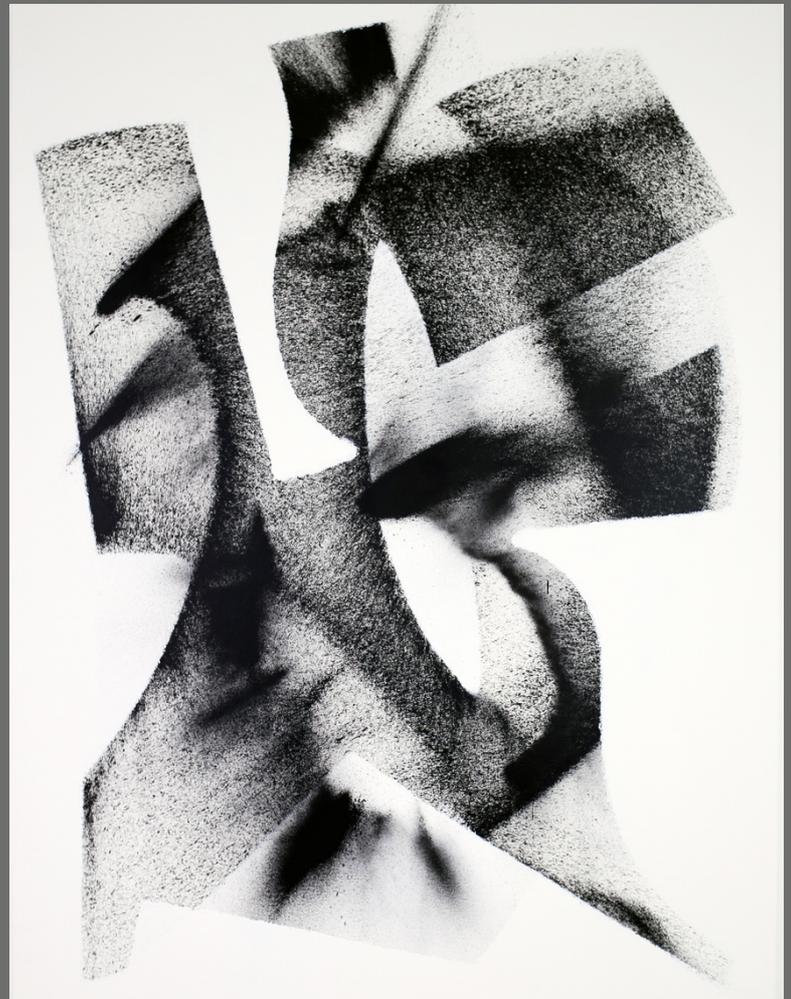


EX ABRUPTO #2

Acrylique et aérosol sur toile

Oeuvre unique, signée

130 x 90 cm



IMPULSION, 2022

Acrylique et aérosol sur toile

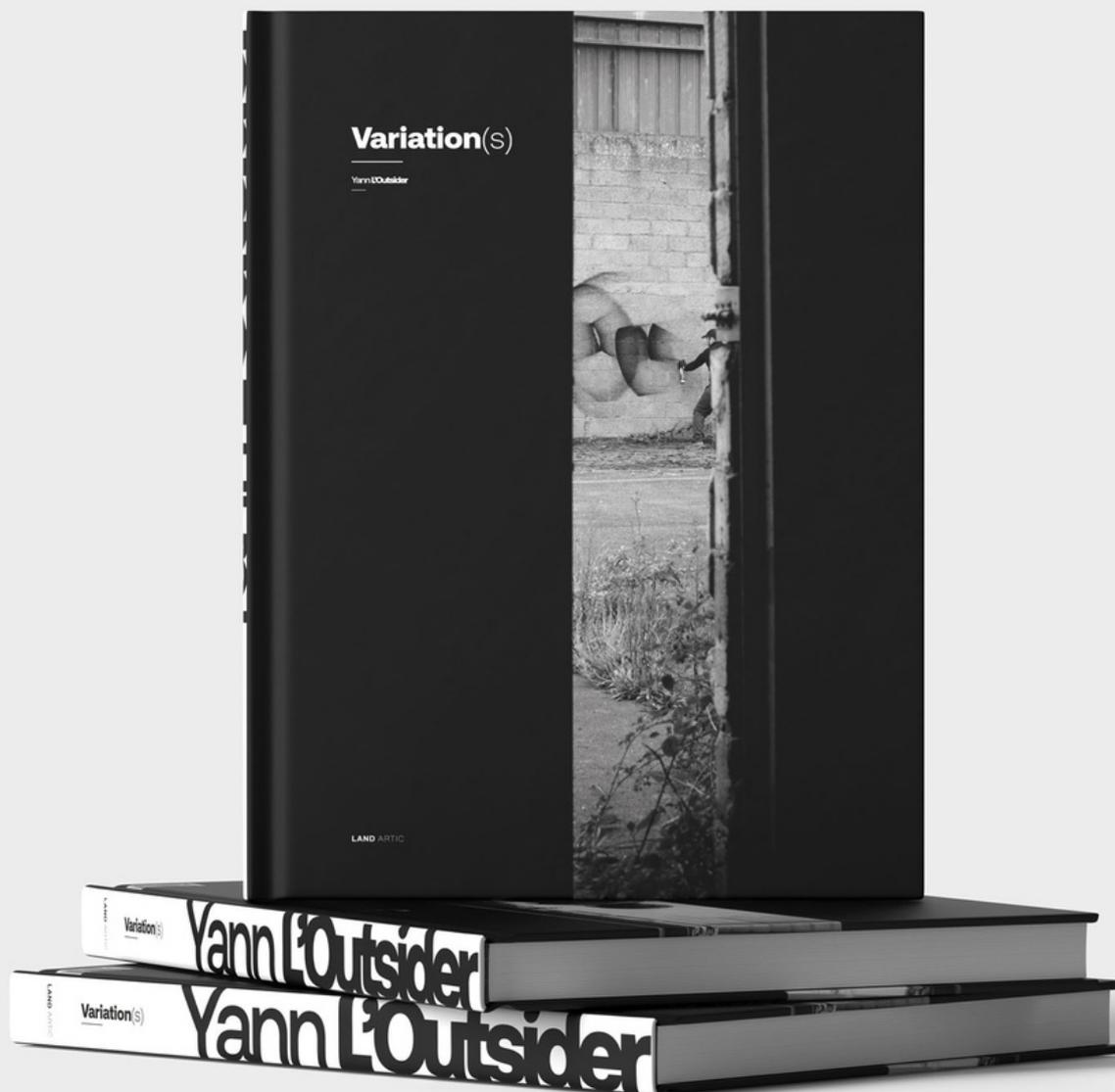
Oeuvre unique, signée

130 x 97 cm

Dans ses séries de jeux typographiques comme dans celles qui s'orientent de la contemplation de l'infiniment grand et des phénomènes cosmiques, la dynamique du mouvement donne un relief énigmatique à l'œuvre. Les lignes et les surgissements de lumière en contrastes de clairs-obscurs nous invitent à accueillir le déséquilibre, l'incertitude et l'insaisissable : l'aspérité du cours de la vie.

L'exposition Variation(s) est présentée du 19 octobre 2023 au 9 mars 2024. Elle compose un parcours des œuvres emblématiques qui ont ponctué dix années de recherche durant lesquelles l'artiste a confronté la temporalité spécifique du travail en atelier à l'élan instinctuel de l'intervention urbaine, pour affirmer la singularité de sa vocation artistique. On découvrira également des explorations plus récentes de Yann L'Outsider, notamment celles qui ouvrent la monochromatique du noir et blanc à une mise en relief par un travail sur la matière et les volumes.





MONOGRAPHIE DE YANN L'OUTSIDER - VARIATION(S), 2023

Auteurs : Guillaume Pellay et Nicolas Gzeley

Conception et fabrication : Laurent Sanchez, Yann L'Outsider et George Muñoz

Photographies : Jean Moderne, alias RCF1 et Yann L'Outsider

Éditeur : Land'Artic

24,8 x 32,7 cm / 272 pages

Hatchikian Gallery a le plaisir d'accompagner Yann L'Outsider dans le développement de son travail en atelier et se réjouit de poursuivre la collaboration avec la maison de production d'art Quai 36 pour cette nouvelle exposition. Le partenariat entre la galerie Hatchikian et une institution qui œuvre à la promotion de l'art en espace public permet de mettre en lumière et en regard les deux supports, toile et mur, dont l'écho impulse la tension créatrice de Yann L'Outsider.

L'exposition Variation(s) se tient à l'espace Quai 36 au sein du pôle culturel de la Fondation Fiminco dans l'est parisien. Le vernissage a lieu le 19 octobre à partir de 18h en présence de l'artiste. Rendez-vous pour une occasion privilégiée de rencontrer Yann L'Outsider.



Une fresque murale à la station Châtelet - les Halles.

Cet automne 2023 est particulièrement intense pour Yann L'Outsider : au moment où seront dévoilées la monographie Variation(s) et l'exposition en support, l'artiste interviendra dans le cadre d'une initiative Quai 36 à la station Châtelet - les Halles, pour une fresque monumentale éphémère. Yann L'outsider sera associé à Julien Colombier sur l'un des quais de la ligne 4 tandis que Arnaud Liard et Pastel œuvreront sur la voie opposée. Cette réalisation le long de la voûte murale du métro est pour Yann L'Outsider un clin d'œil à sa pratique du graffiti, et dont la fulgurance reste essentielle à son travail en atelier.

À travers ce projet dans un lieu de transit central, il retrouve l'adrénaline des origines de son parcours et prolonge une histoire singulière avec Quai 36 : Yann L'Outsider a été un spectateur enthousiaste de l'aventure inaugurale qui avait transformé un quai de la gare du Nord en véritable résidence artistique. Leur rencontre est venue comme une évidence et Yann L'Outsider fait désormais partie des artistes régulièrement sollicités par Quai 36 pour des interventions dans les lieux urbains en transition.

A la station Châtelet vont se rejoindre sur chaque quai, au fil de la progression des artistes, un muralisme formel abstrait et un muralisme figuratif végétal dans un espace de rencontre commun. Pour ce projet, Yann L'Outsider a trouvé une inspiration inattendue dans la contemplation des Nymphéas de Monet à l'Orangerie : une manière, tout en déployant un propos abstrait et stylisé, de nouer des liens formels et chromatiques subliminaux avec les motifs organiques luxuriants de son binôme Julien Colombier.

En marchant le long des quais d'une station centrale du métro parisien, les usagers découvriront une énergie créative qui ne manquera pas de glisser, par effraction, un questionnement esthétique poétique et symbolique qui ouvrira leur quotidien à de nouvelles expériences visuelles immersives. L'art, en nous émerveillant, suscite un partage d'émotions fédérateur qui redonne vie aux espaces déshumanisés que sont ces couloirs et trajectoires où une foule se croise sans jamais se rencontrer.

Quai 36 et RATP vous convient à une conférence de presse le jeudi 19 octobre à 15h sur le quai de la ligne 4 à la station Châtelet - Les Halles direction Bagneux, en présence des quatre artistes de la programmation. Hatchikian Gallery et Quai 36 vous proposent de poursuivre l'expérience à l'espace d'exposition Quai 36 pour découvrir en avant première l'exposition Variation(s) de Yann L'Outsider.



À PROPOS DE HATCHIKIAN GALLERY

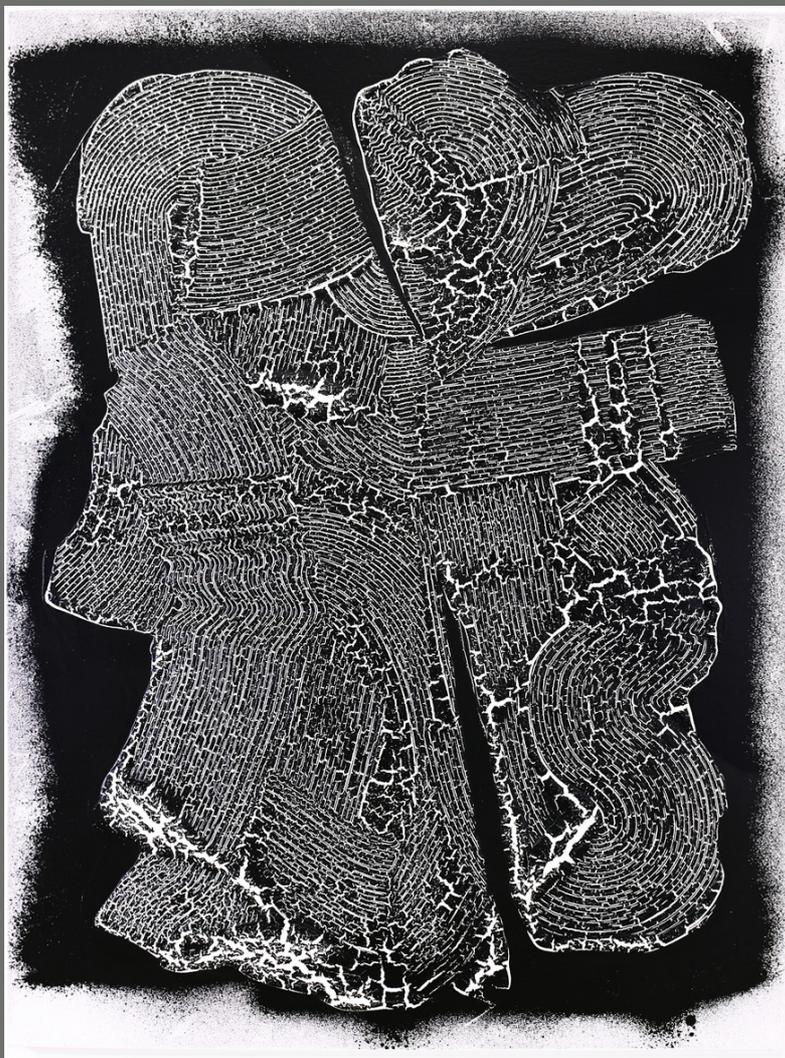
Hatchikian Gallery, fondée en 2013 par Audrey Hatchikian, se distingue par sa structure atypique et innovante, décloisonnant l'univers de la galerie, afin de mettre l'art contemporain en mouvement en lui offrant des cadres inédits pour mieux souligner le magnétisme particulier du propos des artistes. Hatchikian Gallery propose ainsi des expositions temporaires scénographiées avec soin dans des lieux remarquables en résonance avec l'imaginaire créatif de chacun. Et dans le souci d'une approche plus personnalisée et intimiste, le Art Loft rue du Dr Blanche reçoit à convenance les collectionneurs et amateurs d'art désireux d'apprécier les œuvres à l'échelle d'un intérieur et d'être initiés à l'univers d'un artiste. Hatchikian Gallery fédère les synergies créatives pour donner de l'amplitude aux projets des artistes et faire rayonner leur travail.

À PROPOS DE QUAI 36

Fondée en 2015 par Jonas Ramuz, la maison de production d'art Quai 36 apporte des réponses artistiques inédites aux enjeux de l'espace urbain contemporain, avec pour objectif de ré-enchanter le quotidien des usagers et riverains à travers l'installation d'œuvres éphémères et pérennes, et de transmettre une expérience culturelle au plus grand nombre.

Quai 36 fédère artistes français et internationaux, collectivités et élus, animés par la certitude que l'art est essentiel face aux nouveaux enjeux d'urbanisme. À l'automne 2021, Quai 36 a inauguré son nouveau siège social à Romainville, regroupant ses bureaux ainsi qu'un lieu d'exposition dédié à ses talents.





TURBULENCE #1, 2022

Acrylique et aérosol sur toile

Oeuvre unique, signée

130 x 97 cm

ABSTRACTION TYPOGRAPHIQUE #18,

2020

Acrylique et aérosol sur toile

Oeuvre unique, signée

130 x 89 cm



Q_36 & HATCHIKIAN
GALLERY

PRÉSENTENT

VARIATION(S)

UN SOLO SHOW DE

Yann L'Outsider

DU 19 OCTOBRE 2023
AU 9 MARS 2024

À l'occasion de la publication de
sa monographie Variation(s)
aux éditions Land'Artic.



© Jean Moderne

QUAI 36
43, rue de la Commune de Paris
93230 Romainville

contact@hatchikiangallery.com
contact@quai36.com
+33 6 80 38 90 14

Mardi-Vendredi
10h-18h
Samedi sur RDV

www.hatchikiangallery.com
www.quai36.com

HATCHIKIAN GALLERY

+33 6 80 38 90 14

CONTACT@HATCHIKIANGALLERY.COM

WWW.HATCHIKIANGALLERY.COM



QUAI 36

CONTACT@QUAI36.COM

WWW.QUAI36.COM

